

中京大学 文学部紀要

第五十一巻 第2号

長谷川端蔵『源氏物語』岡本主水筆「蓬生」「手習」

玄陳筆「関屋」

..... 長谷川 端 (1)
駒 田 貴 子
村 井 俊 司

近衛尚通の古今伝受

—— 切紙の伝受を中心にして ——

..... 小 高 道 子 (93)

六朝の文学用語に関する一考察

—— 「杼軸」をめぐる ——

..... 福 井 佳 夫 (109)

中 京 大 学 文 学 部

2 0 1 7